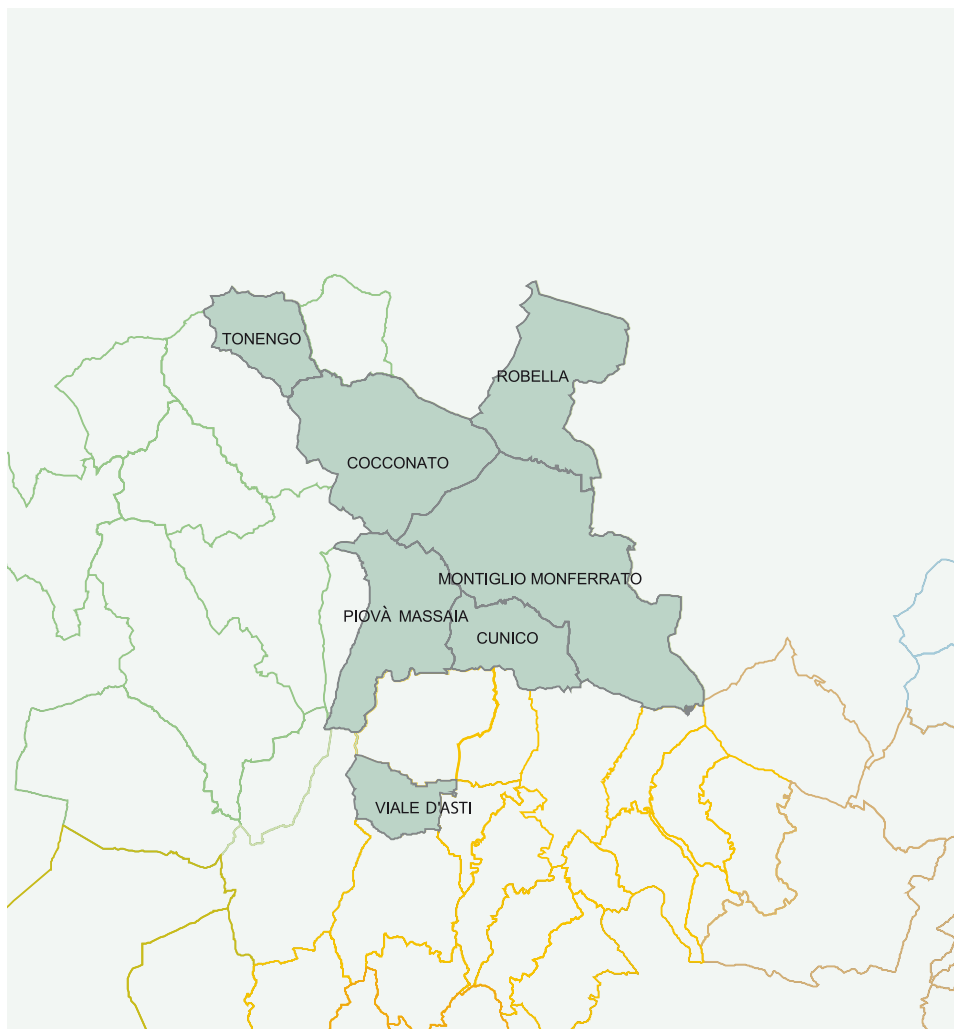




COMUNITÀ COLLINARE U.V.A. UNIONE VERSA ASTIGIANO

cortile del Collegio, 3
14023 Cocconato
tel. 0141 907007
fax 0141 907677
www.versa.it
info@versa.it



Cortile del Collegio, 3
Tel. 0141 907007

www.comune.cocconato.at.it
comune.cocconato.at@cert.legalmail.it

Abitanti: 1.548

Altitudine: m 491 s.l.m.

Historical notes

The origins of this village date back to the Roman age, but perhaps an ancient settlement of Ligurians already existed, as was proved by the legendary town of Marcellina in the valley bottom. The inhabitants abandoned the valley to take refuge on the hill, around the castle of the Radicati earls. These latter created a little independent state which enjoyed some privileges until the end of the 16th century, obtaining even the right to mint coin.

Territory

Situated to the north-west (25 km from Asti), the village is aligned on the ridge to the left of the Triversa torrent. Hills mainly cultivated with vineyards support a flourishing wine-producing economy. In the high part of the village there are the church of the Holy Trinity, dating back to the seventeenth century, and the Town Hall, a rare example in Piedmont of a civil building in Gothic style. The parish church (1669) is named after Saint Mary of the Consolation.

The church of Saint Catherine also has a baroque facade. The tower is a reconstruction of the nineteenth century of the original one from the 10th century. By walking around the hamlets you will meet the sanctuary of the Our Lady of the Graces, with over three hundred votive offerings, and the churches of Saint

Bartholomew, St. Martin, St. Defendente, of the Saints Peter and Paul and, moreover, the impressive palazzo Bottino and the little church of St. Gratus.

Flavours and tradition

A famous food-and-wine centre, it offers recipes enriched by the very fine white truffle. Meats are also very good, as well as robiola cheese, cotechino (a kind of sausage), cold sausage meats and hams.

Events

The patron saint's day devoted to the saints Faust and Felix is held in September with a rich calendar of events including the traditional "Donkeys' race". On the eve of the event a "Propitiatory Dinner" is held.



Cenni storici

Le origini del paese risalgono all'epoca romana, ma forse esisteva già un antico insediamento dei Liguri, come testimoniava nel fondo valle la leggendaria città di Marcellina. Gli abitanti abbandonarono poi la valle per rifugiarsi sulla collina, attorno al castello dei conti Radicati. I conti crearono un piccolo stato autonomo che godette di privilegi fino alla fine del XVI secolo, ottenendo anche il diritto di battere moneta.

Territorio

Situato in direzione nord-ovest (25 km da Asti), l'abitato si allinea sul crinale a sinistra del torrente Triversa. Colline coltivate prevalentemente a vigneti sostengono una florida economia vitivinicola. Nella parte alta del centro abitato ci sono la seicentesca chiesa della Santissima Trinità e il Palazzo comunale, raro esempio piemontese di edificio civile in stile gotico. La parrocchiale (1669) è intitolata a Santa Maria della Consolazione. Ancora con facciata barocca la chiesa di Santa Caterina. La torre è il rifacimento ottocentesco dell'originale del X secolo. Passeggiando nelle frazioni s'incontrano il santuario della Madonna delle Grazie, con oltre trecento ex-voto, e le chiese di San Bartolomeo, San Martino, San Defendente, dei Santi Pietro e Paolo, e ancora l'imponente palazzo Bottino e la chiesetta di San Grato.

Sapori e tradizione

Rinomato centro enogastronomico, propone saporite ricette arricchite dal prezioso tartufo bianco. Ottime anche le carni a cui si aggiungono robiolo, cotechini, salumi e prosciutti.

Manifestazioni

La festa patronale dedicata ai Santi Fausto e Felice si svolge a settembre con un ricco calendario di iniziative tra cui la tradizionale "Corsa degli Asini". Alla vigilia della manifestazione "Cena Propiziatoria".



Via Recinto, 3
Tel. 0141 906502
www.comune.cunico.asti.it
comune.cunico.at@cert.legalmail.it
Abitanti: 510
Altitudine: m 257 s.l.m.

Cenni storici

I primi insediamenti risalgono alla conquista della Gallia da parte di Roma. Alcuni attribuiscono il toponimo a *Mansio ad cuniculum*, in riferimento alla stazione di cambio; altri al longobardo *Kuning*, cioè territorio di Kun, il signore che per primo avrebbe dominato questo villaggio. Nell'XI secolo i signori di Cunico entrano a far parte della disputa tra le famiglie feudatarie italiane e gli imperatori sassoni. Nel 1014 Enrico II il Bavarese confiscò le terre e le donò a Leone, vescovo di Vercelli. Nel 1164 Cunico fu dato da Federico I Barbarossa ai marchesi del Monferrato, dei quali ne seguirà le sorti.

Territorio

Il paese, posto a una ventina di chilometri da Asti, sorge su una collina dell'ultima propaggine nord-ovest del Monferrato. Il paesaggio si caratterizza nell'alternarsi di vigneti a campi coltivati. Nel centro abitato si possono visitare la parrocchiale seicentesca dedicata a Nostra Signora della Valle e il campanile municipale del 1750. Altri edifici di interesse sono la chiesa di San Michele, la chiesetta barocca di San Carlo, la chiesa di Santa Maria Assunta, presso il cimitero, costruita sui resti di un tempio pagano, e la chiesa di San Martino, parrocchia dell'antico borgo di Ponengo, abbandonato dai suoi abitanti intorno al XIV secolo a seguito di un'epidemia di peste, riedificata nel secolo XVI.

Sapori e tradizione

Produzione di vini, soprattutto Barbera, e di miele. Rinomata è la grappa, ottenuta con il metodo della distillazione discontinua in alambicchi di rame.

Manifestazioni

La domenica di carnevale è stata ripresa l'antica tradizione del "Carnevale dell'Orso". Ad inizio giugno si tiene la "Sagra dello gnocco". Nella terza settimana di agosto ha luogo la Festa patronale di San Bartolomeo. Il terzo sabato di settembre prende vita "Sfojè e contè", rievocazione della spannocchiatura del granturco nell'aita di una grande cascina, con canti e racconti.

Historical notes

The first settlements date back to the conquer of Gaul on the part of Rome. Some derive the toponym from *Mansio ad cuniculum*, referring to an exchange station; others from the Longobardian *Kuning* that is territory of Kun, the lord that seems to have dominated this village for the first. In the 11th century the lords of Cunico become parties to the dispute between the Italian feudatory families and the Saxon emperors. In 1014 Henry II the Bavarian confiscated the lands and gave them to Leone, the bishop of Vercelli. In 1164 Cunico was given by Frederick I Redbeard to the marquises of the Monferrato, and it followed their destiny.

Territory

The village, situated at about twenty kilometres from Asti, rises on a hill of the extreme north-western ramification of the Monferrato. The landscape is characterised by an alternation of vineyards and cultivated fields. In the centre you can visit the parish church from the seventeenth century, devoted to Our Lady of the Valley and the town bell-tower from 1750. Other interesting buildings are: the church of St. Michael, the little baroque church of St. Charles, the church of Saint Mary of the Assumption, near the graveyard, built on the remains of the pagan temple, and the church of St. Martin, the parish church of the ancient parish hamlet of Ponengo, abandoned by its inhabitants around the 14th century further to a plague epidemic, and rebuilt in the 16th century.

Flavours and tradition

Production of wines, particularly Barbera, and of honey. The grappa, obtained by the method of the discontinuous distillation in copper alembics, is also quite renowned.

Events

On Carnival Sundays, the ancient tradition of the "Bear's Carnival" has been resumed. The "Gnocco festival" is held at the beginning of June. The Patron Saint's day of St. Bartholomew is held in the third week of August. On the third Saturday of September is staged "Sfojè e contè", a representation of the sweet corn husking in the barnyard of a farm, with songs and tales.

MONTIGLIO MONFERRATO

Piazza Umberto I, 1
Tel. 0141 994008
www.montigliom.at.it
montigliomonferrato@tin.it
Abitanti: 1.750
Altitudine: m 321 s.l.m.



Historical notes

Documents of the end of the 11th century testify to its inclusion in the Monferrato county. It was a centre of strategic importance for the Marquisate, for which it represented an outpost. Involved in the vicissitudes of the Marquisate, it was subsequently annexed to the Savoy's Kingdom and it followed its destiny. The district of Montiglio has been joined with those of Colcavagno and Scandeluzza (which have kept the denomination of Municipalities) since 1998, giving origin to the district of Montiglio Monferrato.

Territory

The village, situated 25 km from Asti, is nestled on the hill. Among the monuments mention should be made of the church of St. Lawrence, situated in the graveyard area, a Romanesque masterpiece of the 12th century, and of the castle, one of the most ancient in the Monferrato. In its park there is the chapel of St. Andrew with frescoes from the 14th century. In Colcavagno there are the chapel of the Saints Sebastian and Rock, dating back to the 17th century, and the Romanesque church of St. Victor's. In Scadeluzza there is the Romanesque church of the Saints Sebastian and Fabian, with frescoes from the 15th century, and the parish church of St. Mary of the Rosary. A curious feature of this zone is the presence of tens of sundials, manufactured or restored by the famous gnome-maker Mario Tebenghi.

Flavours and tradition

The cooking tradition of the territory offers, among its typical dishes, the nut bread, the hazelnut cake and the meliga pastries, without forgetting the production of wine.

Events

The "Castle in Music" festival is held in the second half of June, in coincidence with the summer solstice. At the beginning of the July theatre shows and concerts are held in the Romanesque parish churches of St. Lawrence in Montiglio and Saints Sebastian and Fabian in Scandeluzza.

The patron saint's day of the main town is in August with music, wine and food. On the first two Sundays of October is held the District Truffle Show, with wine-and-food events, concerts, performances, historical commemorations, children's shows, guided visits to the parish churches of St. Lawrence and of the Saints Sebastian and Fabian.

Cenni storici

Documenti della fine dell'XI secolo ne testimoniano l'appartenenza alla contea del Monferrato. Fu centro di importanza strategica per il marchesato e ne rappresentò la roccaforte avanzata. Coinvolto nelle vicissitudini del marchesato, fu poi annesso al regno dei Savoia e ne seguì il destino. Il Comune di Montiglio dal 1998 si è unito con i Comuni di Colcavagno e Scandeluzza (che hanno mantenuto la denominazione di Municipi) dando vita al nuovo Comune di Montiglio Monferrato.

Territorio

Il centro abitato, situato a 25 km da Asti, è arroccato sulla collina. Tra i monumenti la chiesa di San Lorenzo, situata nell'area cimiteriale, capolavoro romanico del XII secolo, e il castello, uno dei manieri più antichi del Monferrato. Nel suo parco vi è la cappella di Sant'Andrea con affreschi trecenteschi. A Colcavagno vi è la cappella seicentesca dei Santi Sebastiano e Rocco e la chiesa romanica di San Vittore. A Scadeluzza la chiesa romanica dei Santi Sebastiano e Fabiano, con affreschi quattrocenteschi, e la parrocchiale di Santa Maria del Rosario. Curiosa la presenza in zona di decine di meridiane, realizzate o restaurate dal famoso gnomista Mario Tebenghi.

Sapori e tradizione

La tradizione gastronomica del territorio presenta tra le tipicità il pane alle noci, la torta di nocciole e le paste di meliga, senza dimenticare la produzione di vino.

Manifestazioni

La seconda metà di giugno, in concomitanza con il solstizio d'estate, la rassegna "Castello in Musica". Ad inizio luglio rappresentazioni teatrali e concerti nelle pievi romaniche di San Lorenzo in Montiglio e Santi Sebastiano e Fabiano di Scandeluzza. La festa patronale del capoluogo è ad agosto con musica ed enogastronomia. Nelle prime due domeniche di ottobre si svolge la Fiera Comunale del Tartufo, con eventi enogastronomici, concerti, rappresentazioni, rievocazioni storiche, spettacoli per bambini, visite guidate alle pievi di San Lorenzo e dei Santi Sebastiano e Fabiano.



Piazza G. Marconi, 1
Tel. 0141 996603
comune.piovamassaia@libero.it
Abitanti: 649
Altitudine: m. 330 s.l.m.

Cenni storici

Il primitivo insediamento si formò probabilmente come "corte" della pieve di Meirate e di qui il nome di *Plebata*, tramutato in seguito in *Piovata* ed abbreviato poi in Piovà. Con tale denominazione fece parte della contea di Cocconato, della famiglia dei Radicati, che già nel Trecento vi fece costruire un castello, poi abitato dai conti Ricci. Il Comune appare per la prima volta in un documento del 1339 in cui si distinguono i due borghi di Cornegliano, dove sorgeva il castello, e Bricco, dove vivevano i contadini.

Territorio

Il paese, posto a 20 km a nord-ovest di Asti, si trova fra il Basso Monferrato e la zona di Castelnuovo Don Bosco. Il territorio, di natura tufacea, perpetua nel tempo la propria vocazione agricola ospitando un panorama variegato di campi coltivati, vigneti e aree boschive. Di particolare interesse architettonico la chiesa barocca dei Santi Pietro e Giorgio, progettata da Benedetto Alfieri. All'ingresso del paese s'incontra la chiesa romanica di San Martino. Immersa nel silenzio del bosco è la chiesa di San Tonco. Il paese ha dato i natali al cardinale missionario Guglielmo Massaia e al musicista Giovanni Battista Polledro.

Sapori e tradizione

Tra i prodotti tipici del territorio di Piovà Massaia si segnalano per la loro particolarità i salamini al ginepro e il pane alla cipolla.

Manifestazioni

A giugno si tiene la Festa patronale; a settembre la Festa dell'uva.

Historical notes

The original settlement was probably formed as a "court" of the parish church of Meirate, hence the name of *Plebata*, subsequently turned into *Piovata* and then shortened in Piovà. With this name it became a part of the County of Cocconato, of the Radicati family, who had a castle built here as back as the 14th century, which was subsequently inhabited by the Ricci earls. The district first appears in a document of 1339 which distinguishes the two hamlets of Cornegliano, where the castle stood, and Bricco, where farmers lived.

Territory

The village, located 20 km to the north-west of Asti, is enclosed between the Low Monferrato and the Castelnuovo Don Bosco zone. The territory, which has a tuffaceous nature, has been carrying on its agricultural vocation over time, hosting a varied landscape of cultivated fields vineyards and forest areas. Particularly interesting from the architectural point of view is the Baroque church of the Saints Peter and George, designed by Benedetto Alfieri. At the entrance of the village you will meet the Romanesque church of

St. Martin, whilst the church of St. Tonco is immersed in the silence of the woods.

The village was the birthplace of the missionary cardinal Guglielmo Massaia and of the musician Giovanni Battista Polledro.

Flavours and tradition

Among the typical products of the territory of Piovà Massaia mention should be made, for their peculiarity, to the little salami aromatised with juniper and to the onion bread.

Events

The patron saint's day is held in June, the Grapes Festival in September.

Via Robilant, 1
Tel. 0141 998123
comunedirobella@tin.it
Abitanti: 560
Altitudine: m. 428 s.l.m.

Historical notes

The name Robella probably derives from "Roverbella" or "Roburella", indicating a little oak that can still be found today in the surrounding woods. The first information on this village dates back to the end of the 12th century, when the emperor Frederick 1st Redbeard invested Ottobono Radicati from Coconato with some lands, including Roverbella and Curtilionum. From the lords of Coconato it subsequently passed to the marquises of the Monferrato, and thanks to its position it was defined as the "sentry on the Monferrato".

Territory

The territory is well suited to an integrated interpretation between historical testimonies and environmental aspects. The village, to the extreme north of the Asti province, is wedged between the province of Turin and that of Alessandria. The landscape offers hills on which woods alternate with vineyards, whilst craft and industrial activities are concentrated in the valley bottom. Inside the graveyard boundaries there is the Baroque church of St. Francis. The parish church of St. James and of the Blessed Virgin of the Assumption (1700) has undergone several reworking. Inside it hosts the relics of St. Felician. Then there is the castle from the 14th century, modified during the reconstructions of the 18th century. In the hamlet of Cortiglione is situated the little votive chapel dedicated to the Immaculate Conception and the parish church of St. Eusebius (1600). Several votive chapels are scattered over the territory.

Flavours and tradition

On occasion of the most important events held both here and in the surrounding districts, it is possible to taste the typical apple and hazelnut cakes accompanied by fine local wines.

Events

In the second half of June is held the "Hills by Bike" event, a motorbike rally including a scenic tour touching all the neighbouring villages. The Patron saint's day is held in the hamlet of Cortiglione in the first week of August. The Assumption Patron saint's day is held in the main town on August 15th.



Cenni storici

Il nome Robella probabilmente deriva da "Roverbella" o "Roburella", che indica una piccola quercia che si trova ancor oggi nei boschi circostanti. Le prime notizie sul paese risalgono alla fine del XII secolo, quando l'imperatore Federico Barbarossa investì Ottobono Radicati di Coconato di alcune terre tra cui *Roverbella* e *Curtilionum*. Dai signori di Coconato passò in seguito ai marchesi del Monferrato e grazie alla sua posizione strategica fu definito "sentinella sul Monferrato".

Territorio

Il territorio si presta particolarmente bene ad una lettura integrata fra testimonianze storiche ed aspetti ambientali. Il paese, all'estremo nord della Provincia astigiana, s'incunea tra la Provincia di Torino e quella di Alessandria. Il paesaggio presenta colline su cui si alternano boschi e vigneti, mentre a fondovalle si concentrano le attività artigianali ed industriali. All'interno della cinta cimiteriale si trova la barocca chiesa di San Francesco. La parrocchiale di San Giacomo e della Beata Vergine Assunta (1700) è stata più volte rimaneggiata. Al suo interno sono conservate le reliquie di San Feliciano. Vi è poi il castello trecentesco, modificato nei rifacimenti settecenteschi. Nella frazione di Cortiglione si trova la cappelletta votiva dedicata all'Immacolata Concezione e la parrocchiale di Sant'Eusebio (1600). Diverse sul territorio le cappelle votive.

Sapori e tradizione

In occasione delle principali manifestazioni che si svolgono sia in loco che nei comuni limitrofi è possibile gustare le tipiche torte di mele e di nocciole accompagnate da pregiati vini locali.

Manifestazioni

Nella seconda metà di giugno la manifestazione "Colline in Moto", raduno motociclistico che include un tour panoramico che tocca tutti i paesi limitrofi. La prima settimana di agosto si svolge la Festa patronale in frazione Cortiglione. Il 15 agosto, Festa patronale dell'Assunta nel capoluogo.



Via Airali, 9
Tel. 0141 908112
tonengo@ruparpiemonte.it
Abitanti: 204
Altitudine: 437 s.l.m.

Cenni storici

Il nome deriva probabilmente dal tedesco "Thon", di cui non si è data precisa interpretazione. L'imperatore Federico Barbarossa ne confermò il possesso al marchese del Monferrato. Passò in seguito sotto la giurisdizione dei conti Radicati di Cocconato. Con il trattato di Cherasco del 1631 fu infine annesso ai possedimenti di casa Savoia di cui seguì le alterne vicende.

Territorio

Il paese è situato a nord-ovest di Asti (30 km circa). Dal gruppo collinare di Tonengo, Moransengo e Aramengo nascono alcuni tra i più importanti corsi d'acqua del Monferrato: Stura, Versa e Triversa. Il paesaggio è segnato dal suggestivo rincorrersi di colline coperte da alberi, distese di campi, prati, vigneti: colture che sostengono la vocazione agricola della zona. Il sottosuolo è ricco di fossili, visibili agli escursionisti se ci si inoltra per le stradine scavate nel tufo. Tra gli edifici di interesse artistico si può visitare la parrocchiale dell'Immacolata Concezione che conserva affreschi ottocenteschi. Importante anche lo storico Parco della Rimembranza. In frazione Ottini, in direzione sud-est sulla direttrice per Cocconato, s'incontra la chiesa romanica di San Michele, patrono del paese, eretta nel secolo XII.

Sapori e tradizione

Tra le prelibatezze locali si segnalano rinomati salumi e torte di mele e nocchie.

Manifestazioni

L'ultima domenica di settembre si svolge la Festa patronale di San Michele. Il Martedì grasso, festa di Carnevale con distribuzione di polenta e salciccia.

Historical notes

Its name probably comes from the German "Thon", of which however no exact interpretation has been given. The marquis of the Monferrato was confirmed in its possession by the emperor Frederick Redbeard. It subsequently passed under the jurisdiction of the Radicati earls of Cocconato. With the treaty of Cherasco of 1631, it was lastly annexed to the possessions of the Savoy's family, following their alternating fortunes.

Territory

The village is located to the north-west of Asti (at about 30 km). From the hilly chain of Tonengo, Moransengo and Aramengo originate some of the most important water streams of the Monferrato: Stura, Versa and Triversa. The landscape is marked by the charming succession of hills covered in trees, expanses of fields, meadows, vineyards: all crops supporting the agricultural vocation of this area. Underground it is rich in fossils, which can be seen by excursionists by penetrating the little lanes dug in tuff. Among the buildings of artistic interest, the parish church of the Immaculate Conception, which hosts frescoes from the 19th century, is worth a visit. The Remembrance Park is also important. In the hamlet of Ottini, in the south-eastern direction for Cocconato, you will meet the Romanesque church of St. Michael, the patron saint of the village, built in the 12th century.

Flavours and tradition

Among the local delicacies, mention should be made of the renowned cold sausage meats and apple and hazelnut cakes.

Events

St. Michael's patron saint's day is held on the last Sunday of September. On Shrove Tuesday there is the Carnival festival with a distribution of polenta (corn meal) and sausage.

VIALE D'ASTI

Via Faussona, 4
Tel. 0141 995028
comuneviale@yahoo.it
Abitanti: 258
Altitudine: m 261 s.l.m.

Historical notes

The first attestation to the toponym appears in a document of the year 900, referring to a character "from Vigallo" after whom, it seems, the village took origin. Other sources derive the name from Vicus (village), hence Viallo and lastly Vial. In the 11th and 12th centuries Viale became a fiefdom of the Bishop of Turin, and only in the course of the 13th century it passed under the jurisdiction of the district of Asti and was given to the Grasella family. Subsequently it was ruled by the Orléans and then by the Visconti, until in 1512 it was considered as "land of the Church" lastly passing to the Savoy's at the end of the century.

Territory

The village is concentrated on a little hillside to the right of the Monale brook, at about 15 km from Asti, in the central zone of the Low Monferrato. The village has a rural character and its economy is based on the agricultural production. The castle, of medieval origin, was repeatedly destroyed during the wars fought in the 16th and 17th centuries and rebuilt every time. In 1918 it was acquired by the Council and it became the Town Hall. The parish church (1710) is dedicated to Saint Andrew. The village hosts other sacred buildings: the church of Saint Victoria, which was the seat of the confraternity of the same name, the chapel of St. Rock, owned by the council, the graveyard chapel dedicated to St. Andrew, built in 1875. Walking around the hamlets you will meet numerous votive pillars.

Flavours and tradition

There is a relevant production of vegetables, counting the Viale potato, thistles and peppers, as well as apples, belonging to an ancient autochthonous species. Also significant is the production of handmade cold sausage meats on an ancient homely recipe.

Events

The miracle play "From the earth to the cross" takes place on Good Friday and it is the representation of the Passion of the Christ in the roads and places of Viale. At the beginning of July the Vespa bike rally is held. St. Rock's patron saint's day is held in mid-August.



Cenni storici

La prima attestazione del toponimo compare in un documento dell'anno 900, dove si fa riferimento ad un personaggio "de Vigallo" da cui avrebbe tratto origine il nome del paese. Altre fonti attribuiscono il nome a Vicus (villaggio), da cui Viallo e infine Vial. Nei secoli XI e XII Viale divenne feudo del vescovo di Torino e solo nel corso del XIII secolo passò sotto la giurisdizione del Comune di Asti e venne dato alla famiglia dei Grasella. In seguito fu assoggettato agli Orléans e poi ai Visconti, finché nel 1512 venne considerato "terra della Chiesa" per poi passare, alla fine del secolo, ai Savoia.

Territorio

L'abitato si concentra su di una piccola altura alla destra del rio Monale, a circa 15 km da Asti, nella zona centrale del Basso Monferrato. Il paese ha carattere rurale con un'economia basata sulla produzione agricola. Il castello, di origine medievale, venne più volte distrutto nel corso delle guerre combattute nei secoli XVI e XVII e ogni volta ricostruito. Nel 1918 fu acquistato dal Comune e ne divenne sede. La parrocchiale (1710) è dedicata a Sant'Andrea. Il paese ospita altri edifici sacri: la chiesa di Santa Vittoria, che fu sede dell'omonima confraternita, la cappella di San Rocco, di proprietà comunale, la cappella cimiteriale dedicata a Sant'Andrea, costruita nel 1875. Passeggiando tra le frazioni s'incontrano numerosi piloni votivi.

Sapori e tradizione

Rilevante è la produzione di verdure, con la patata di Viale, i cardi e i peperoni, nonché di mele appartenenti ad una remota specie autotona. Significativa anche la produzione artigianale di salumi su antica ricetta familiare.

Manifestazioni

Il Venerdì Santo ha luogo la sacra rappresentazione "Dalla terra alla croce", rievocazione della Passione del Cristo nelle strade e nei luoghi di Viale. Ad inizio luglio si tiene il raduno della Vespa. Nella metà di agosto ha luogo la Festa patronale di San Rocco.